

# Trickfilmzeichner\*in / Comic Zeichner\*in

## BERUFSBESCHREIBUNG

Trickfilmzeichner\*innen / Comic Zeichner\*innen zeichnen Figuren für Fernsehen, Bücher und Zeitungen. Während Trickfilmzeichner\*innen in erster Linie mit spezieller Grafiksoftware am Computer arbeiten, verwenden Comic Zeichner\*innen nach wie vor mit Stift und Papier. Sie sind dabei in Büros von Trickfilmproduktionen, Comicverlagen oder freiberuflich tätig. Eine Ausbildung erhalten Trickfilmzeichner\*innen / Comic Zeichner\*innen meist im künstlerischen Bereich an Schulen, Fachhochschulen, Universitäten und Kollegs.

## Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- Drehbuch studieren, Auftrag erfassen
- Charaktere, Ort und Handlung skizzieren
- Skizzen mit Grafiksoftware bearbeiten
- bewegte Bilder, Schlüsselbilder und Dialoge entwickeln
- mit Teamkolleg\*innen koordinieren
- Zeichnungen und Animationen präsentieren
- eigene Charaktere und Figuren entwickeln
- Geschichten und Handlungen ausdenken, zeichnen und Texte dazu verfassen
- mit Verlagen über den Ankauf der Comic-Strips und Comics verhandeln

## Anforderungen

- Fingerfertigkeit
- Anwendung generativer KI und von KI-Assistenzsystemen
- Anwendung und Bedienung digitaler Tools
- Freihandzeichnen
- Gefühl für Farben und Formen
- gestalterische Fähigkeit
- kaufmännisches Verständnis
- Kunstverständnis
- Präsentationsfähigkeit
- schriftliches Ausdrucksvermögen
- Aufgeschlossenheit
- Kommunikationsfähigkeit
- Kompromissbereitschaft
- Kritikfähigkeit
- Kund\*innenorientierung
- Ausdauer / Durchhaltevermögen
- Begeisterungsfähigkeit
- Beurteilungsvermögen / Entscheidungsfähigkeit
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Geduld
- Selbstmotivation
- Spontanität
- Kreativität
- Organisationsfähigkeit
- systematische Arbeitsweise

## Ausbildung

Eine spezifische Ausbildung zum/r Trickfilmzeichner\*in / Comic Zeichner\*in gibt es nicht. Eine künstlerische Ausbildung, etwa als Kunstmaler\*in oder als Grafikdesigner\*in, erleichtert den Zugang zu diesem Beruf.